

Et l'artiste? Le bricoleur?

OBJECTIF ?

Qu'ils soient bricoleurs, mélomanes, matheux ..., chaque enfant peut se reconnaître et se sentir reconnu dans le groupe au même niveau qu'un autre.

L'adulte porte un regard identique quelque soit l'activité choisie. Il n'y a pas de "graduation" entre les activités. L'adulte s'intéresse à l'investissement, l'implication, l'authenticité avec laquelle l'enfant s'engage.



COMMENT ?

Permettre de créer, de bricoler simplement, facilement, en autonomie : commencer par du matériel simple qui ne nécessite pas la présence de l'adulte.

Exemple du coin bricolage : mise en place et processus

DÉMARRER
SIMPLEMENT...



PUIS...



ENFIN : ATELIER PERMANENT



SÉCURITÉ



ET LES INTERVENANTS ?

Dans un second temps, avec un certain niveau d'auto-gestion, il est possible d'inviter des intervenants extérieurs.

Ils demanderont aux enfants ce qu'ils veulent faire, puis ils les accompagneront dans leur(s) projet(s).

