



A LIRE ET  
à jouer

POUR **3** PERSONNAGES

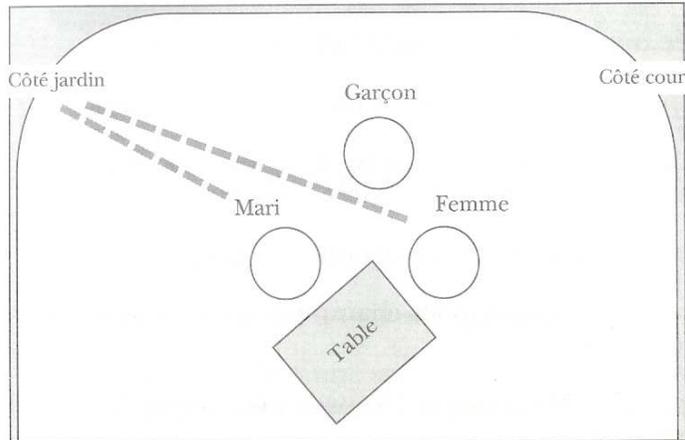
Le garçon du restaurant  
Le mari  
La femme



1 serviette  
1 cornet  
1 stylo  
2 menus

Un tablier (ou un gilet) équipé d'une poche permettra au garçon une manipulation plus aisée de ses accessoires : menus, carnet, stylo, serviette.

# Cuisine française



-  Le garçon
-  Le mari
-  La femme

 Au début de la scène, le garçon, équipé de tous ses accessoires (serviette, menus sous le bras, carnet et stylo en poche ou à la ceinture), accueillera les clients côté jardin et les conduira à la table.

Il restera placé derrière la table, entre le mari et la femme de façon à toujours faire face au public. Sa commande prise, il quittera la scène côté cour. On pourra disposer un petit vase garni de fleurs ou un chandelier sur la table pour enrichir le décor.

A LIRE ET  
à jouer

*La scène se déroule dans un restaurant le midi. Quand la scène débute, le mari et la femme viennent d'entrer dans le restaurant. Ils sont accueillis par le garçon.*

-  LE GARÇON : Bonjour madame, bonjour monsieur. Vous voulez déjeuner ?
-  LE MARI : Oui. Une table pour deux, s'il vous plaît.
-  LE GARÇON : Tenez, voilà une table près de la fenêtre. Vous y serez très bien.
-  LA FEMME (s'asseyant tandis que le garçon tient sa chaise) : Merci.
-  LE GARÇON (donnant un menu à chacun) : Voilà le menu. Vous désirez prendre un apéritif ?
-  LE MARI : Non merci. Nous boirons de l'eau minérale. Que nous recommandez-vous pour commencer ?
-  LE GARÇON : En entrée, nous avons des champignons à la grecque.
-  LA FEMME : Des champignons à la grecque ? Comment sont-ils préparés ?
-  LE GARÇON : Avec de la sauce tomate, madame. Il y a aussi du piment et du citron. C'est une recette qui vient de Grèce. C'est délicieux.
-  LA FEMME : Très bien. Je prends des champignons à la grecque.
-  LE MARI : Moi, je n'aime pas beaucoup les champignons. Vous n'avez pas autre chose ?
-  LE GARÇON : Mais certainement monsieur ! Vous pouvez prendre des blinis si vous préférez.
-  LE MARI : Des blinis ? Qu'est-ce que c'est ?
-  LE GARÇON : Ce sont des crêpes fourrées avec du saumon fumé, de la crème et du caviar. C'est une recette russe. C'est très bon aussi.
-  LE MARI : Du saumon fumé et du caviar ? Hé, hé ! Je crois que je vais prendre des blinis ! Et pour la suite, qu'est-ce que vous nous proposez ?



«Du saumon fumé et du caviar ? Hé, hé !  
Je crois que je vais prendre des blinis.»

-  LE GARÇON : La paëlla est très bonne. Je vous la conseille.
-  LA FEMME : La paëlla ? Je n'en ai jamais mangé. Qu'est-ce que c'est ?
-  LE GARÇON : C'est une spécialité espagnole, madame. Il y a du riz, des moules, des crevettes, des langoustines et plein de bonnes choses. C'est excellent !
-  LA FEMME : S'il y a des crevettes et des langoustines, je vais me régaler. Je prendrai la paëlla !
-  LE MARI : Je n'aime pas beaucoup les crustacés. Qu'est-ce que je pourrais prendre à la place de la paëlla ?
-  LE GARÇON : Vous pouvez prendre les spaghettis à l'italienne, ils sont très bons.

-  LE MARI : À l'italienne ?
-  LE GARÇON : Oui, comme on les prépare en Italie, avec de la tomate, de l'ail, du basilic et du fromage râpé.
-  LE MARI : Très bien ! Je prends les spaghettis ! Et pour le dessert ?
-  LE GARÇON : Nous avons une omelette norvégienne qui est fameuse dans toute la région !
-  LA FEMME : Une omelette ? C'est un dessert ?
-  LE GARÇON : L'omelette norvégienne, oui madame. Il y a de la glace, de la meringue et on fait flamber le tout avec de l'alcool de fruits.
-  LE MARI : Eh bien ! Va pour l'omelette norvégienne en dessert.
- Le garçon finit de noter la commande et s'éloigne.*
-  LA FEMME (en se frottant les mains avec une mine gourmande) : Je sens que nous allons bien manger.
-  LE MARI (très suffisant, comme s'il soulignait une évidence absolue) : Bien sûr, ma chérie, la cuisine française est la meilleure cuisine du monde, c'est bien connu...



 BLOC-NOTES

.....