

## Épithètes

Une source — corrompue  
 Un secret — divulgué  
 Une absence — pesante,  
 Une éternité — passagère  
 Des ténèbres — fidèles  
 Des tonnerres — captifs  
 Des flammes — immobiles  
 La neige — en cendre  
 La bouche fermée  
 Les dents serrées  
 La parole niée  
 muette  
 bourdonnante  
 glorieuse  
 engloutie.

Jean Cardieu, in *Formeries*

Pour créer ton propre poème, porte tes efforts sur le choix des oppositions entre nom et adjectif opposé et sur les effets de “ chute ” des quatre derniers adjectifs..