

Conférence du vendredi 21 septembre

Avec Imagination au Café-éducation
St Etienne La Varenne, Hameau du Montceau
06 95 27 30 19

Ce serait réducteur de réduire Freinet à une pédagogie, d'autant qu'elle commence à dater puisqu'il est mort en 1969.

Célestin Freinet est avant tout un praticien-chercheur, et s'il était parmi nous, nul doute que sa pédagogie serait différente de ce qu'elle a été.

Je m'inscris pour ma part dans ce courant des praticiens-chercheurs qui a sa propre méthodologie, qui est différente de celle du chercheur universitaire mais qui n'a rien à lui envier. Pour ceux que ça intéresse, je tiens à disposition cette méthodologie.

L'auteur de cette méthodologie est M. Bernard Collot qui a défini et écrit de nombreux livres sur ce qu'il a appelé l'école du 3^{ème} type.

Même si je considère qu'on ne peut pas décrire LA pédagogie Freinet, on peut en lister ses composantes :

- l'expression
- le tâtonnement expérimental
- la vie coopérative

Pour ma part, je me sens plus à l'aise de parler de l'école du 3^{ème} type, qui est, pour moi, l'évolution naturelle de l'œuvre de Célestin Freinet par un ancien instit et retraité actuellement, Monsieur Bernard Collot.

- expression
 - création
 - tâtonnement expérimental
- } COMMUNICATION

⇒ AUTO-ORGANISATION

Dans la conception d'une école du 3^{ème} type c'est la communication qui est la base mais pas dans son seul sens restrictif d'interrelations. Toutes les interactions avec son environnement, avec soi-même (inconscient ou subconscient), avec les autres, dans sa propre histoire ou celle d'un collectif, sont ce qui est la communication, utilisatrice et productrice de langages.

La communication recouvre alors la création, l'expression, le tâtonnement expérimental et produit l'auto-organisation. La structure est alors ce qui doit permettre la communication et toutes ses composantes (expression, création, tâtonnement expérimental).