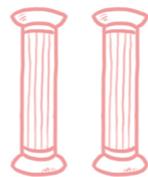


# ATELIERS PERMANENTS



→ L'un des 4 piliers : Réunion, ateliers permanents, mémoire collective, multi-âge

## LE CONCEPT D'ATELIER

L'atelier est davantage un concept qu'un espace.

Il est associé à un domaine : histoire, géographie, mathématiques...



A partir du moment où l'enfant peut choisir son activité, il intègre un atelier.



Exemple de l'atelier écrit : l'enfant peut écrire sur un bureau, à la bibliothèque, dans le jardin, etc.

## LE CONCEPT DE PERMANENCE

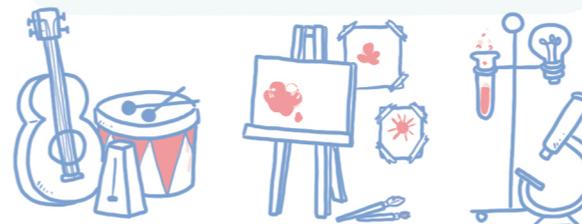
L'atelier est permanent lorsque chaque enfant peut y accéder facilement au cours de la journée.



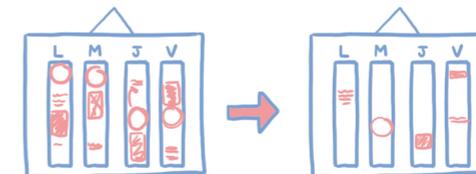
Cela nécessite des temps personnels dans lesquels l'enfant peut choisir ses activités selon ses besoins et ses envies.

## LE CONCEPT DE COIN

L'atelier permanent est souvent associé à un coin dès lors que l'enfant peut s'y rendre facilement : coin création artistique, coin bricolage, coin musique, coin sciences, ...



## MISE EN OEUVRE



Au fil de l'évolution de la classe, le nombre de plages horaires diminue et le nombre d'ateliers permanents augmente.

## EMMANUEL - CLASSE UNIQUE - ECOLE HORS CONTRAT

L'objectif : l'enfant arrive avec un projet et passe d'ateliers en ateliers pour le réaliser.

Exemple avec ce spectacle de magie (3 semaines de préparation) :

Ta daaaaa!



1 - Des enfants trouvent un livre de magie et s'entraînent pour montrer un tour. (coin bibliothèque).

Je veux apprendre celui-là aussi!

Et regarde celui-ci!



2 - De fil en aiguille leur vient l'envie d'en faire 2, 3 puis de préparer un spectacle.

Voilà les affiches!

Et les costumes!



3 - Sur plusieurs semaines ils préparent l'organisation du spectacle avec le déroulement (coin écriture), la préparation des décors (coins créations), la création de leur matériel (coin mesure et coin bricolage)

4 - Lors de la représentation, le spectacle est filmé.



5 - Ils ont alors envie de le partager davantage grâce au montage de leur spectacle (coin informatique).