

Journal de bord

Lundi 21 Novembre 2005

C'est mon premier jour, j'arrive à l'école à 8h25. De 8h30 à 10h15, je reste avec l'intervenant en cirque (Vincent), c'est son premier jour également. Il sera à l'école tous les lundis de 8h30 à 10h15 pendant quatre semaines (c'est-à-dire jusqu'aux vacances de Noël) et je serais avec lui chaque lundi. Son intervention se déroule dans la salle de motricité et concerne les CP, CE1, CE2, qui sont représentés par deux classes : une classe de CP-CE1 et une classe de CE1-CE2 (celle où j'effectue mon stage), ce qui représente une quarantaine d'élèves. Tous les enfants sont répartis en trois groupes qu'ils ont choisi : les jongleurs, le groupe d'acro-gym et un troisième groupe d'assiettes chinoises et de clowns. Les groupes passent à tour de rôle 30 minutes avec Vincent.

Le premier groupe à passer est celui d'acro-gym. Pour cette première séance, Vincent a décidé de leur faire travailler l'équilibre et le fait d'avoir un corps solide. Pour cela, il a mis en place plusieurs ateliers tournant : le rouleau américain, le pédalo, les échasses, la boule (un mètre de diamètre) et un atelier avec des fiches pour faire des figures. Les enfants se mettent par deux et circulent dans les ateliers, Vincent reste sur l'atelier de la boule et moi sur celui des échasses (car ce sont les plus difficiles et qui demandent la présence d'un adulte). C'est mon premier contact avec les enfants alors j'essaie de les connaître et surtout de retenir leur prénom.

Le deuxième groupe est celui des jongleurs. Une première partie de la séance est consacrée aux manèges des balles de jonglage. Pour cela, Vincent propose quelques exercices, qu'il explique aux enfants, avec des fiches de dessins collées au mur. Il y a « le cercle magique », « le bras dessus dessous » à une balle puis à deux, « l'hélice » et « la chaise ». Les enfants se mettent par deux pour effectuer les exercices. La deuxième partie de la séance concerne le lancé de massues, d'abord à une puis à deux, par de petits exercices avec des variantes, comme réussir à bloquer une massue tout en continuant à lancer l'autre.

Le troisième groupe est celui des assiettes chinoises et des clowns. Tous les enfants commencent par faire de l'assiette chinoise. Vincent leur explique comment arriver à faire tourner l'assiette sur le bâton. Ensuite le groupe des clowns se met de côté avec Vincent pendant que je continue d'expliquer aux enfants les assiettes chinoises. Pour ceux qui n'y arrivent pas je leur passe mon assiette qui circule de bâton en bâton et en essayant de la faire sauter. Le groupe des clowns fait des exercices d'expression scénique avec les sentiments de la colère, de la joie, de la tristesse et de la peur.

Cette première partie de matinée a été très intéressante et enrichissante auprès des enfants et auprès de Vincent car j'ai pu découvrir les enfants et que j'ai pu voir comment un professionnel adapte le monde du cirque aux enfants. Pendant la récréation de 10h15 à 10h30, j'aide Vincent à ranger son matériel.

Après la récréation, je vais dans la classe des CE. Je m'aperçois que les 20 enfants (11 de CE1 et 9 de CE2) sont répartis en quatre groupes de cinq : les scorpions, les girafes, les tortues et les aliens. De 10h30 à 11h00, le groupe des tortues a « rendez-vous » avec le maître. Ces rendez-vous permettent à Philippe (le maître) de voir où en est chaque enfant dans ses apprentissages, c'est-à-dire ses leçons, ses exercices, ses progrès, ses difficultés... Chaque rendez-vous commence par une demande d'aide s'il en a, ensuite Philippe vérifie les plans de travail de chacun pour voir s'il a avancé, il fait réciter les leçons, vérifie des exercices... Les enfants peuvent continuer un exercice lorsqu'ils ne l'avaient pas fini ou ils peuvent demander à passer un test. Le plan de travail est une fiche quadrillée où les enfants inscrivent ce qu'ils

ont à faire. 11h00, le groupe des aliens arrive pour son rendez-vous avec leur maître, et c'est le même rituel qui recommence. Pendant ce temps, les autres enfants travaillent dans la classe soit individuellement soit en petit groupe. Il est impressionnant de voir comment l'enfant travaille tout seul, du moins sans la présence d'un adulte, et que chacun fait quelque chose de différent : Raphaël fait un exercice de numération sur la soustraction, Lou écrit une recette de cuisine, Lisa lit un livre dans le coin lecture, Nathaël fait un exercice de français (accord de l'adjectif qualificatif) sur un ordinateur, Anthony fait de la peinture dans le coin arts plastiques... 11h30, les enfants partent manger soit chez eux, soit à la cantine.

Tous les lundis, les enseignants mangent ensemble dans la petite salle de tisanerie et c'est à tour de rôle que chaque enseignant prépare à manger pour tout le monde. Philippe m'avait proposé de se joindre à eux, ce que j'ai accepté et donc un lundi, ce sera moi qui préparerais à manger pour tous les enseignants. Pendant le repas, j'ai appris à connaître les enseignants qui m'ont appris pleins de choses.

A 13h30, c'est le retour en classe et chaque lundi, de 13h30 à 14h00, il y a le rendez-vous lecture. Tous les enfants, du CP au CM2, sont mélangés et répartis en trois groupes qui tournent chaque semaine dans les classes. Les enfants présentent un livre et en lisent un passage, soit des livres personnels soit des livres de l'école que chaque enfant a lu, ils appellent cela le feuilleton. J'ai pu voir les différences de niveaux de lecture c'est-à-dire entre un enfant de CP qui est en plein apprentissage de la lecture et qui accroche sur certain mot et un élève de CE2 ou CM qui lit de façon fluide avec le ton et le rythme.

De 14h00 à 14h30, c'est la réunion entre les enfants de la classe. Un enfant ouvre la réunion et chacun peut exprimer et faire des propositions sur tel ou tel sujet. Lorsqu'un enfant a fini de parler, il demande « qui est-ce qui veut la parole ? », ceux qui veulent parler lèvent la main et l'enfant donne la parole à un autre enfant et ainsi de suite. Les enfants n'ont pas le droit de parler tant qu'ils n'ont pas la parole. Le maître est plus en retrait, il est là pour réguler lorsqu'il y en a besoin et peut lui aussi prendre la parole lorsqu'on lui la donne. Les enfants se passent des journaux de l'école, de la classe et d'autres écoles. Florian présente l'article "A la rentrée" du journal Junior n°7 et "Poésie à l'école". Lou présente les questions du DVD "Evolution de la vie". Nicolas présente les questions qu'il a fait sur le DVD. Plus personne ne le veut. Il le rend à Nathaël qui propose d'apporter le numéro 2 "l'homme de Neandertal". Il présente aussi un documentaire sur les druides. Emeric dit qu'il faudrait rapporter le lecteur DVD à l'école pour permettre à ceux qui n'en n'ont pas à la maison de le voir. Romain parle du bâton à toilette qui n'est pas rangé. Anthony N. se plaint des classeurs de numération qui ne sont pas rangés. De nombreux enfants ont quelque chose à présenter et attendent tous désespérément d'avoir la parole, car on perd beaucoup de temps dans la circulation et la gestion des emprunts de journaux. Ils décident de visionner le DVD vendredi à 15h30 si Emeric peut rapporter le lecteur DVD.

De 14h30 à 15h15, les enfants se remettent à leurs activités en suivant leur plan de travail. Lorsqu'un enfant a des difficultés sur un exercice, il peut demander de l'aide à un autre enfant qui a déjà travaillé sur ce thème. Pour cela, l'enfant va voir sur l'ordinateur, dans le logiciel éducatif, appelé l'arbre de connaissance et peut voir quel autre enfant a déjà acquis des connaissances dans ce domaine.

A 15h15 jusqu'à 15h30, il y a la récréation, les enfants ont le choix entre aller dehors dans la cour de récréation ou rester dans la classe, ou à un endroit de l'école pour un nombre d'enfants limité. Pour cela, un autre système est mis en place : celui du permis de libre circulation. Chaque enfant possède un permis, qui est un bout de papier avec leur prénom. L'enfant qui décide de rester dans la classe, pour jouer sur les ordinateurs ou pour lire un livre, accroche son permis sur la pancarte dédiée à cet effet. Lorsqu'il y a un problème concernant un enfant, le permis peut lui être retiré une première fois pendant deux jours, puis pendant une semaine, une troisième fois pendant un mois et enfin définitivement.

Après la récréation et jusqu'à la sortie de l'école, les enfants se remettent au travail. A la vue de la classe et des enfants qui sont un peu partout, on pourrait croire un désordre mais qui relève en réalité d'une grande organisation. A 16h00, je fais une dictée à trois enfants sur un texte qu'ils ont écrit eux-mêmes. Leur texte ayant été corrigé par le maître, ils ont du apprendre les mots où ils avaient fait des fautes (différentes pour chaque enfant). La dictée sert à vérifier s'ils ont correctement appris leurs mots et celle-ci sera collée dans leur cahier souvenir (cahier qui suit chaque enfant du CP au CM2). J'aide également des enfants à finir leur problème de mathématique ou de géométrie dans l'espace.

A 16h25, les enfants se réunissent dans le coin réunion et rendez-vous, pour la « météo », c'est-à-dire le bilan de la journée. Il y a ceux qui mettent soleil pour dire qu'ils ont bien aimé la journée, ceux qui mettent nuage et ceux qui mettent pluie. Ensuite chaque enfant peut s'exprimer pour expliquer pourquoi il a mis tel ou tel symbole.

Vendredi 25 Novembre 2005

8h30, c'est l'entrée en classe, certains enfants regardent le journal des schtroumfs qui est accroché au tableau, d'autres sont sur les ordinateurs ou en train de vérifier s'ils ont bien appris leurs mots. Chaque enfant a un petit livret appelé le quotidien, où est inscrit leurs mots à apprendre. Ces mots proviennent de leur propre production de récit, lorsqu'ils écrivent une lettre, un récit imaginaire, un récit de vie, une règle de jeu, une recette de cuisine, etc. Les mots ayant des fautes sont directement inscrits dans leur quotidien qu'ils doivent apprendre le soir chez eux. Ainsi, le lendemain matin, chacun, à un moment donné dans la matinée, prend un petit bout de papier, écrit les mots appris, se corrige et met dans la corbeille à vérifier. Dans la classe, il y a trois corbeilles différentes : à vérifier, à corriger et à distribuer. Lorsqu'un enfant a fini un exercice, une création mathématique, un récit... il le dépose dans la corbeille à corriger ou à vérifier. Le lendemain, le maître ayant corrigé les productions des enfants, les dépose dans la corbeille à distribuer, et l'enfant responsable de la distribution s'en charge.

De 8h45 à 9h15, il y a la réunion des enfants. Elle sert à discuter ensemble des problèmes de la classe ou de chacun, de proposer des modifications, de présenter un message d'un correspondant dans une autre école ou une production (un dessin, un récit, sa page personnelle sur le site de l'école...) et de présenter et s'échanger les journaux. Emeric dit qu'il a rapporté le lecteur DVD. Nathaël dit qu'il a oublié le DVD mais qu'il le rapportera à midi. Nicolas présente le message de l'école d'Eydoche au sujet du Téléthon. Philippe leur explique le mot car ils ne le connaissent pas, il parle alors de cellule, de maladie génétique... Il relance Lucien au sujet de sa proposition de journal à thème. Il la représente. Loïc dit qu'il y a un souci car on ne peut pas corriger dans la journée et donc on ne peut pas terminer le journal à thème dans la journée. Nicolas dit qu'on a une correctrice "Lou". Lucien et Loïc disent qu'elle ne corrige pas bien car hier il y avait encore des erreurs.

Toutes les semaines, un journal est produit par les enfants : le journal des schtroumfs : il y a la page d'accueil avec le sommaire et le « quoi de neuf », et une page par groupe où les enfants décident, lors des réunions ou allant voir les rédacteurs en chefs de la semaine, ce qu'ils font mettre dedans (leurs productions). Ainsi, à la fin des réunions ils s'échangent les journaux ou les courriers reçus des autres écoles. Le journal de Gargamel est le journal produit chaque semaine par Philippe sous le nom de Gargamel, où il rend compte des progrès de chacun, il félicite chaque enfant et lui donne des conseils, il met également la date du dernier rendu du plan de travail de chaque enfant.

Ensuite, c'est le temps des rendez-vous de chaque groupe avec le maître d'une demi heure chacun. Je reste le plus souvent au rendez-vous pour observer les méthodes de Philippe mais je circule également dans la classe pour observer les enfants et répondre à leur sollicitation. Philippe m'a chargé, tous les lundis et vendredis, de vérifier les quotidiens et de le remettre à chaque enfant en les félicitant. J'aide, par exemple, Adam qui fait un exercice sur on/ont en lui expliquant que l'on peut remplacer « on » par « il » et « ont » par « avaient » et un exercice sur sa/ça. J'aide aussi Arnaud sur un problème de math : « Il y a 10 étages, à chaque étage, il y a 4 fenêtres. Combien y a-t-il de fenêtres ? », il ne comprends pas, alors je lui dit qu'il devrait peut-être faire un dessin et avec le visuel il arrive à comprendre et résous le problème. Dans le groupe des girafes qui est en rendez-vous, Raphaël a fait une création mathématique, il l'affiche et réfléchissent ensemble pour comprendre. Il s'agit d'additions représentés par un chiffre suivit soit d'un carré qui signifie dizaine, soit d'un rectangle qui signifie centaine, soit d'un cube qui signifie millier. Les autres enfants le comprennent en le traduisant de la manière dont je l'ai fait. Après le rendez-vous, cette création mathématique, qui est désormais affiché au tableau mathématique, a donné envi à Baptiste d'en réaliser une à son tour. Mais il n'arrive pas à dessiner des cubes, il se lance alors dans ce que Philippe appelle un « projet individuel », en allant chercher la fiche qui explique comment dessiner un cube. Il me demande de l'aide car il n'arrive pas à faire la perspective avec les fuyantes du cube, je lui explique qu'il faut compter les petits carreaux : monter de un et se décaler de deux vers la droite pour que les traits soient tous parallèles, il se met alors à dessiner des cubes de toutes les tailles et produit sa création mathématique.

De 13h30 à 14h30, il y a E.P.S. qui se fait avec la classe des CP-CE1, sur le thème du cirque, pour s'entraîner. Le groupe est séparé en deux, Philippe prend le groupe des jongleurs et de l'acro-gym. Nous allons dans le foyer, c'est une salle à côté de l'école qui sert aussi de gymnase pour l'école. Les enfants continuent leur apprentissage de jonglages des balles, des assiettes chinoises, du diabolo. Je vois la progression de certains qui arrivent désormais à faire tourner leur assiette et même à la faire sauter ou encore d'autres qui arrivent à jongler avec deux balles.

Au retour de sport, il y a la réunion des enfants. Nicolas présente sa page perso. Loïc demande comment ajouter une image sur sa page perso et comment enlever ce qu'on a mis. Romain demande qu'on l'aide pour ajouter son petit bonhomme sur sa page perso. Lou va aider Romain, Nathaël et Jeanne. Adam veut savoir où est le brevet des verbes conjugués, Emeric va l'aider. Nathaël dit qu'il a rapporté le DVD. Lou propose que, s'il nous reste du temps à la fin de la réunion, on puisse présenter les pages persos. Adam n'est pas d'accord « car une fois, on a dit qu'on ne présentait qu'une seule page perso ». Les enfants échangent sur cette nouvelle proposition. « Qui a un inconvénient ? » Personne. Philippe propose un outil organisationnel pour le comité de rédaction du journal : pochette noire avec les feuilles vierges du journal. Le comité d'organisation pourrait se réunir sur la table du milieu à 8h30 avant la réunion. Personne ne voit d'inconvénient.

Pendant le petit quart d'heure qu'il reste avant la récréation, les enfants poursuivent leur activité. Pendant la récréation, certains enfants restés dans la salle d'ordinateurs me font voir leur page personnel avec les nouveautés qu'ils ont mis en place, tous très fier.

Après la récréation, les enfants se réunissent pour regarder un dessin animé éducatif « Il était une fois ... l'Homme » qu'ils avaient décidé, ensemble par vote, lors de la réunion de lundi. Le dessin animé est sur le thème de l'évolution de l'homme et plus particulièrement l'Homme de Neandertal, car ils ont déjà visionné l'Australopithèque, l'Homo Erectus et l'Homo Habilis. Après le visionnage de 40 minutes, les enfants réalisent des questions en relation avec ce qu'ils viennent de voir et ce qu'ils viennent d'apprendre, pour constituer le QCM qu'ils mettront dans leur journal. Lorsqu'un enfant a une proposition de question, il lève la main, il est interrogé par le maître, demande si tout le monde est d'accord ou si

quelqu'un veut apporter une modification pour proposer des réponses fausses, ensuite l'enfant enregistre la question et les réponses sur le magnétophone. Ainsi de suite les enfants créent des questions qu'ils enregistrent et qui seront reprises par deux enfants lundi pour les retranscrire sur un ordinateur. Je participe également pour aider les enfants pour formuler des questions. A 16h25, les enfants font le bilan de la journée avec la météo et pour beaucoup ils disent qu'ils ont bien aimé la journée car ils ont fait des batailles de neige pendant la récréation.

Lundi 28 Novembre 2005

Comme le lundi précédent, je reste avec Vincent, l'intervenant en cirque, pour l'aider. On accueille le premier groupe d'enfant : l'acro-gym. On installe le système d'ateliers tournant et les enfants circulent dans les ateliers d'équilibre. Aujourd'hui, je reste principalement sur l'atelier de la boule : j'aide les enfants à monter sur la boule à genoux, coucher et debout et aujourd'hui il faut qu'il tourne sur la boule en faisant un tour sur eux-mêmes. Les jongleurs, le deuxième groupe, choisissent tous de travailler avec les balles. Comme la semaine dernière, on continue et approfondit les exercices de jonglages. Les CP progressent et certains commencent des exercices avec deux balles ; les CE2 arrivent de mieux en mieux à jongler avec deux balles et une enfant, Lou, arrive presque à jongler avec trois balles. Elle arrive à les lancer et les rattraper mais n'arrive pas encore à enchaîner. Comme les enfants, je m'entraîne, avec eux et essaie de leur donner des conseils. Pour le troisième groupe, il s'agit aujourd'hui de faire uniquement de l'expression scénique. Pour cela, Vincent leur explique qu'il faut travailler le ralenti pour que les représentations soient marrantes. Vincent leur donne des nez rouges et leur dit qu'il faut se mettre dans le personnage, dans une bulle. Un premier exercice est mis en place : la course au ralenti et donc celui qui arrive le premier a perdu, avec des obstacles à franchir, comme une plaque de verglas, pour pouvoir mimer une chute au ralenti. Le deuxième exercice s'appelle « le combat de clowns » toujours au ralenti. Vincent leur explique qu'un premier clown entre sur scène avec une certaine attitude (en boitant, en étant content, triste...) et qu'il s'assoit sur la chaise. Un deuxième clown entre à son tour de la même façon, faisant semblant de ne pas voir l'autre clown et vient s'asseoir sur lui. C'est alors la surprise, ou la peur, ou la colère et un combat s'engage : les enfants se donnent des coups de pieds, des coups de poings, tout au ralenti et en mimant des expressions, et l'autre doit accepter de recevoir un coup et doit accompagner le geste. Vincent et moi leur avons fait d'abord une démonstration avant qu'ils commencent l'exercice.

Après la récréation, la réunion des enfants commence et Emeric ouvre la réunion. Emeric demande qui veut apprendre le classement du CDI avec Valérie demain : Lisa, Adam, Mickaël et Nicolas. Emeric demande qui veut taper le QCM sur l'homme de Neandertal. Nicolas fait remarquer qu'on n'a pas encore terminé de le regarder. Mickaël et Adam se proposent. Il donne la parole au Comité de Rédaction. Adam fait le point sur leur journal en s'aidant du message que Gargamel (Philippe) lui avait envoyé. Il dit ce qu'il y a et ce qu'il aura sur chaque page. Adam fait remarquer que Pauline ne l'a pas aidé et demande à changer de personne. Nathaël fait remarquer qu'elle ne pouvait rien faire puisque « tu faisais tout ». Adam se défend en disant qu'elle n'est pas venue lorsqu'il l'a appelé. Nicolas présente un message d'Eydoche qui dit qu'il neige chez eux et demande s'il neige chez nous. Loïc dit qu'il faudrait répondre. Nicolas enchaîne très vite en présentant un album de foot qu'il a fait. Romain présente le message de Montpellier qui organise un concours de bande dessinée sur Boule et Bill.

A 11h00, les enfants se mettent au travail. Un nouveau système de travail a été mis en place par Philippe. Il s'agit d'un tableau blanc séparé par des lignes où chaque enfant peut inscrire un travail qui n'arrive pas à faire tout seul, ou simplement un travail qu'il a envie de faire en groupe. Il inscrit son nom, le thème comme « fiche de mesure, de géométrie, écrire un portrait, une suite d'histoire » etc. Ensuite, les enfants ayant envie de faire l'un des thèmes, s'inscrivent à leur tour et décident ensemble du jour et de l'heure pour faire le travail. C'est un nouvel outil qui a l'air de bien marcher. Par exemple, Nathaël et Loïc avaient prévu de faire un vérithéc, de 11h00 à 11h30. Il s'agit de géométrie dans l'espace : il doivent compter d'après une fiche d'exercice, le nombre de cubes dans une construction. Ou encore, Nicolas et Anthony avaient décidé de travailler ensemble le pluriel des noms sur les ordinateurs, d'après un logiciel éducatif.

Comme tous les lundis, de 13h30 à 14h00, c'est le rendez-vous lecture. Aujourd'hui, on accueille un nouveau groupe. Les enfants présentent des livres qu'ils ont lu à la maison et qu'ils ont préparé et nous lisent un passage.

Ensuite, il y a la réunion jusqu'à 14h30 environ. Philippe intervient pour parler de l'idée de Lucien et proposer qu'il fasse le secrétaire, c'est-à-dire qu'il tape tous les textes dont 3 mots sur 5 sont orthographiés correctement. Discussion sur le thème, le choix de la feuille.

Avant la récréation, le groupe des scorpions et des aliens se réunissent vers le coin réunion pour un défi-math dirigé par le maître. Ils ont 15 minutes pour résoudre le plus de problème possible et marquer de points pour son équipe. Chaque enfant choisit un problème suivant son niveau, le recopie sur sa feuille, écrit l'opération et la solution et répond en faisant une phrase et cela le plus propre possible avec une belle écriture. C'est le maître qui orchestre et annonce les points à chaque fois qu'il a corrigé et validé un problème. Ensuite, je vais voir Lisa qui fait un dessin vers le coin peinture. En fait, elle m'explique qu'elle dessine cet arbre pour résoudre un problème de math : « Sur un arbre, il y a dix branches, sur chaque branches, il y a dix petites branches, sur chaque petite branche il y a dix feuilles et sur chaque feuille, il y a cinq cerises. Combien y a-t-il de cerises ? ». Je l'aide à faire les grosses branches en lui disant que peut-être il faudrait les espacer, pour laisser la place pour faire le reste. Ayant fini de peindre les petites branches, je lui demande combien y en a-t-il. Elle réfléchit et me dit 100. Je lui demande alors comment elle a fait pour trouver, elle m'explique qu'elle a fait 10×10 car il y a 10 grandes branches et sur chaque dix petites branches. Voyant qu'elle n'avait pas trop de difficultés, je lui demande alors combien y a-t-il de feuilles et puis combien y a-t-il de cerises. Elle m'explique à chaque fois quelle opération elle fait et me dit 5000 cerises. Elle avait trouvé la solution. Le maître lui dit d'écrire toutes les opérations sur sa feuille en détaillant : « $10 \times 10 = 100$ petites branches » et ainsi de suite. Sa feuille sera mise dans le classeur pour la correction du problème, pour qu'un autre enfant n'ayant pas trouvé la solution, aille voir la correction, ce que Philippe appelle « la mémoire collective ».

Après la récréation, je vois Jeanne qui continue la peinture qu'avait commencé Lisa. Je comprend alors qu'elle était sur le même problème, je l'observe un moment puis vais la voir. Je lui pose exactement les mêmes questions que Lisa et de la même façon, elle trouve le résultat. Le dessin était presque fini, il manquait plus que quelques cerises par endroit.

J'ai remarqué, surtout depuis vendredi, que tous les exercices, les entraînements de tout le programme de CE1 et CE2 sont à la disposition des enfants dans la classe, rangés par catégories, dans des classeurs. C'est pour cela aussi que les enfants sont autonomes, ils savent où trouver tel exercice à tel endroit et si un enfant ne le sait pas, il peut toujours demander à un autre enfant. Tout est réparti dans la classe avec une fiche de classement pour signaler dans quel classeur, il trouve tel exercice. Lorsqu'un enfant prend une fiche d'exercice, il met un intercalaire avec son nom marqué dessus à la place de la fiche, pour savoir exactement où la remettre. Au fur et à mesure des jours, je m'aperçois que les enfants sont peut-être tous à

des endroits différents et faisant des choses différentes, mais que cela retranscrit une véritable organisation avec des repères pour chacun.

16h25 : météo de la journée. Comme d'habitude, il y a une grande majorité de soleil et pour la première Jeanne (CE1) prend la parole. Elle dit qu'elle n'était pas contente car dans les fichiers de problèmes de math, c'était tout mélangé et qu'elle a tout rangés donc il faudrait faire attention pour ne pas remettre le désordre. J'étais un peu surprise, car des trois jours passés ici, je ne l'avais pas entendu parler lors d'une réunion ou de la météo. Philippe me dit, après la sortie des enfants, comme quoi il était ravi car en effet c'était la première fois que Jeanne prenait la parole depuis le début de l'année. J'étais très contente d'avoir pu assister à cela !

Vendredi 2 Décembre 2005

Le début de la journée commence : les enfants entrent en classe. Anthony allume les ordinateurs, Adam distribue les productions des élèves de la veille corrigées par le maître, certains regardent les conseils écrits dans le journal qui est affiché au tableau, d'autres vérifient s'ils ont bien appris leurs mots de leur quotidien et le mettent ensuite dans la corbeille à vérifier, Pauline et Victor, les rédacteurs en chefs du journal sont déjà sur un ordinateur, en train de faire la mise en page et reçoivent d'autres élèves qui leur demandent s'ils peuvent mettre tel création sur la page de son groupe.

J'ai remarqué avec les jours précédents que beaucoup d'enfants sont responsables de quelque chose. En fait, il s'agit d'un autre système mis en place appelé «les métiers». Presque chaque enfant a une responsabilité qui l'a choisi lors des réunions. Il y a le responsable du coin arts plastiques, du coin lecture, du coin ordinateur, de la distribution, du courrier des autres écoles, il y a les deux rédacteurs en chef pour le journal hebdomadaire, l'animateur des réunions, le responsable des échanges de journaux (c'est lui qui note les emprunts des journaux) et deux enfants responsables du rangement de la classe en fin de journée. Il est 8h45, la réunion est ouverte. Anthony présente une règle de jeu sur le foot qu'il a commencé en classe hier et continué à la maison. Philippe parle des 3 parties pour faire une règle de jeu "But, Matériel et règles". Nicolas présente une B.D. qu'il a fait. Lucien présente un texte d'une momie qu'il voulait faire pour le Quotidien des Schtroumpfs n°1. Baptiste présente son dessin pour le concours des monstres de Sillars. Loïc présente des photos de son week-end et informe qu'il va faire un exposé sur le moto-cross.

Ensuite, chaque groupe passe en rendez-vous d'une demi heure avec le maître. Moi, j'alterne entre les rendez-vous et les autres enfants dans la classe qui me demande de l'aide. Dans le groupe des scorpions, Nicolas explique à Raphaël un exercice de soustraction, avec des traits qui rejoignent les unités avec les unités, les dizaines avec les dizaines et les centaines avec les centaines. Nicolas lui explique que $78-25=53$ et que $25-78=0$ donc le résultat est obligatoirement 53. Philippe saute sur l'occasion pour leur parler des nombres relatifs avec les négatifs. Il dit qu'il n'est pas d'accord avec Nicolas car le résultat n'est pas égal à zéro. Il donne un exemple que tout le monde écrit sur son ardoise : $3-5= ?$. Il trace alors une droite graduée et leur montre qu'en partant de trois, on recule de cinq et donc qu'on arrive à -2. Tony dit que c'est comme la température. Après cela, Baptiste commence son test, qui est en fait une évaluation et qui lui donnera l'acquisition du brevet. En fait, chaque enfant sait ce qu'il a à faire en regardant son plan de travail et note pour la prochaine fois ce qu'il a à faire. Chaque enfant s'entraîne en faisant des exercices de plusieurs niveaux de difficultés et quand il se sent prêt, il demande en rendez-vous au maître de passer le test correspond, s'il n'y arrive pas, l'enfant arrête le test et continue de s'entraîner ; s'il y arrive et que le maître le

valide, il est alors possesseur du brevet correspondant. Il va alors le noter dans l'arbre de connaissance sur l'ordinateur et il voit l'ensemble des brevets à passer avec ceux qui la déjà acquis et ceux en attente. Il peut également voir l'arbre de connaissance de tous les élèves et lorsqu'il a besoin d'aide il tape dans la barre de recherche le nom du brevet et voit quel enfant le possède.

Dans la classe, je vois Loïc et Victor qui explique à Florian les soustractions avec retenu car il était absent la veille. Ils prennent des exemples sur une fiche d'entraînement et font les exercices sur leur ardoise. Je les regarde et vois qu'ils n'y arrivent pas très bien, je décide alors de les aider en leur ré-explicant. On fait plusieurs exemples et à la fin, ils comprennent.

Comme tous les vendredis de 13h30 à 14h30, les enfants font sport avec la classe de CP-CE1, toujours sur le thème du cirque. Aujourd'hui, nous gardons le groupe des clowns et de l'acro-gym. Le groupe des clowns se compose de deux groupes (2garçons et 3garçons), ils se mettent dans un coin de la salle de motricité et doivent chercher des actions à mimer, toujours au ralenti et à faire deviner par les autres. Le groupe d'acro-gym s'entraînent sur les tapis à l'aide de fiches représentant des figures à composer par deux ou plus. Le plus dur pour eux est de trouver l'équilibre à deux. Philippe et moi circulons entre les deux groupes pour les aider. La séance alterne entre entraînement et représentations devant le groupe en entier. Le groupe des clowns présente ses mimes (grimper, creuser, cambrioler, danser, chanter, bricoler, jouer...) et le groupe d'acro-gym présente ses figures. Par exemple, un enfant est à quatre pattes et l'autre enfant doit monter sur lui et se mettre debout ; pour cela il faut que leur corps soit solide.

14h30 : retour en classe avec la réunion. Celle-ci commence par la lecture du « cahier des expressions claires ». Il s'agit d'un cahier où les enfants écrivent les revendications, les critiques d'un événement ou d'autres enfants. Par exemple, les deux Anthony de la classe disent que lorsque Raphaël, Nathaël et Florian étaient en train de faire des exercices de français, ils parlaient trop fort et donc que cela les dérangés. Ainsi, les trois garçons s'excusent de les avoir dérangé dans leur travail. Ou encore Nicolas écrit qu'Adam lui a donné un coup de pieds à la récréation. Chaque critique de la semaine est lu, discuté et les enfants et le maître essaient de trouver une solution. Avant que chaque critique soit marqué dans le cahier, les concernés doivent en parler ensemble en essayant de trouver une solution ensemble.

Après la récréation, les enfants se remettent au travail. Loïc, Florian et Baptiste s'étaient inscrits sur le tableau blanc pour faire ensemble des « yin-yang ». Il s'agit du signe chinois fait d'un cercle, de deux demi-cercles à l'intérieur et de deux petits cercles qui sont coloriés en noir et blanc. Loïc doit apprendre à Florian et Baptiste comment faire mais lui-même éprouve quelques difficultés. Je leur explique alors comment procéder avec le compas et la règle. Ils y arrivent alors très bien ensuite. Anthony vient me demander de l'aide pour un problème de mathématique ; il s'agit de celui de l'arbre et des cerises. Je lui conseille alors d'aller voir le dessin de Lisa et Jeanne représentant l'arbre, qui à ma grande surprise est fini et très beau. A l'inverse de Lisa et de Jeanne, Anthony prend le problème dans l'autre sens, et part du fait que sachant qu'il y a 5 cerises sur chaque feuille, il y a alors 50 cerises sur toutes les feuilles d'une seule petite branche. En continuant son raisonnement, il trouve sans difficultés le nombre de cerises sur l'arbre en expliquant les opérations qu'il a fait. La journée se finit avec la météo.

Le soir, j'assiste au premier Conseil d'Ecole de l'année qui se déroule de 17h30 à 20h00, car Philippe, qui est aussi le directeur de l'école me l'avait proposé. Sont présent les enseignants, cinq parents d'élèves représentant les cinq classes, les ATSEM, le maire et l'inspecteur de circonscription. La discussion tourne autour du projet d'école avec ses objectifs, des évaluations des CE2, de l'ouverture de la cinquième classe, des futurs travaux et

de la création d'un nouveau poste pour l'insertion scolaire d'un petit garçon handicapé. Ce conseil fut très intéressant et instructif car c'était pour moi, une première.

Lundi 5 Décembre 2005

Pour la troisième fois, Vincent vient faire son intervention en cirque. Je l'aide à décharger son matériel et à le mettre en place. Le premier groupe d'enfants arrive ; il s'agit de l'acro-gym. Comme d'habitude la séance commence par l'échauffement. On se partage les enfants en faisant deux ateliers. Moi je m'occupe de l'atelier «équilibre» avec rouleau américain, pédalo, boule et échasses. Vincent apprend des figures d'aco-gym aux enfants. Pour le groupe des jongleurs, il y a aussi deux ateliers ; celui des balles de jonglages et celui des diabolos. Le groupe est divisé en deux groupes de niveaux et ils tournent dans les deux ateliers, comme précédemment. Je m'occupe de l'atelier des balles et comme la semaine dernière, on refait les différents exercices. Un nouveau type d'exercice est mis en place pour le groupe des clowns, qui est sous forme de sketch. On commence d'abord par l'exercice de la course au ralenti. Deux groupes de niveaux sont alors créés : celui où les enfants manquent de concentration et sont trop rapide dans leurs gestes et celui où il y a un bon début mais qu'il faut encore améliorer. Le premier groupe se met en place pour commencer l'exercice que Vincent leur a expliqué et démontré. Le déroulement de l'exercice est : les clowns, avec leur nez rouge, sont en situation de répétition en vue d'un spectacle et le but étant de s'asseoir sur la chaise mais malheureusement ils n'y arrivent pas. Il faut alors mimer toutes les chutes de façon très lente et avec des expressions sur le visage. Le deuxième groupe fait de même. L'exercice n'étant pas fini, sera poursuivi la semaine suivante.

En classe, les groupes de scorpions et de girafes se succèdent en rendez-vous avec Philippe. La disposition de la classe a été modifiée par Philippe ; quelques tables ont changé de place ainsi que le coin science avec l'élevage de phasmes. J'alterne entre les rendez-vous et les autres enfants en classe qui me demande de l'aide, un renseignement ou de vérifier quelque chose. Le rendez-vous des scorpions commence et se poursuit par le suivi de chaque enfant dans ses entraînements et ses leçons. Philippe se sert d'un cahier où il note le suivi de chaque enfant dans ses apprentissages. Pendant ce temps, le coin peinture est en plein mouvement car du nouveau matériel est arrivé, notamment de la peinture, et les enfants l'ont complètement investi. Ils sont en pleine création et production de dessins. Une organisation a été mise en place pour cet atelier ; les enfants notent leur nom sur la fiche d'inscription avec cinq enfants au maximum et pendant une demi heure. Le groupe des girafes est arrivé en rendez-vous et après vérification de l'évolution du travail de chacun, les enfants demandent de nouvelles leçons. Ils disposent en fait, d'un sommaire, collé dans leur cahier, récapitulant toutes les leçons qu'ils ont à apprendre et ce sont eux qui décident quel leçon ils vont apprendre. Par exemple, Raphaël demande la leçon du « triangle », Baptiste celle du « carré » et Anthony celle des « noms propres et noms communs ». Ils apprennent alors leur leçon, font les entraînements correspondants et tout cela est vérifié par Philippe lors des rendez-vous. Je trouve que le rendez-vous est un moment très important, car il permet vraiment de voir chaque enfant en particulier avec leurs représentations erronés ou justes.

L'après-midi débute par le rendez-vous lecture et Philippe me laisse seule gérer ce moment. Plusieurs enfants présentent un livre et en lisent un passage. A 14h00, le groupe des tortues et celui des scorpions sont rassemblés dans le coin réunion pour la présentation de créations mathématiques. Les enfants accrochent leur création mathématique au mur et c'est celle de Michaël qui est en première analysée. Elle se présente sous forme d'un cercle où sont écrit aux extrémités plusieurs types d'opérations avec des nombres plus ou moins grands (mais allant jusqu'aux milliards tout de même) et les différents résultats sont inscrits au centre

du cercle. Les enfants recherchent alors les opérations et les résultats correspondants, ce qui pose quelques difficultés, sur la lecture des nombres très grands. Philippe donne alors quelques exemples de nombres grands sur l'ardoise en expliquant que pour compter, il faut faire des paquets de trois où à l'intérieur, il y a à chaque fois : unités, dizaines et centaines. Philippe sollicite Pauline pour qu'elle trouve une opération et son résultat sur la création de Michaël. Une nouvelle difficulté apparaît : Pauline choisit l'opération « 30X10 ». Seulement elle ne trouve pas le résultat car elle ne connaît pas la table de 10. Les autres enfants se proposent alors pour lui expliquer en disant qu'il y a une technique très simple lorsqu'on multiplie par 10 : il suffit d'ajouter un 0 derrière le nombre multiplié par 10. Philippe propose quelques entraînements sur l'ardoise pour vérifier si Pauline a compris et il complique les choses en prenant des nombres très grands ; ce qui provoque des difficultés de lecture du nombre pour tout le groupe. Mais en appliquant la technique des « paquets de trois », ils parviennent à résoudre le problème. La séance se finit par d'autres présentations mathématiques ; comme celle avec les carrés et les cubes ou encore sur les nombres décimaux. Lou présente sa création où il s'agit de trouver, suivant une liste de nombres décimaux très rapprochés ou qui peuvent porter à confusion, le plus grand ou le plus petits.

Dans la classe, Lucien est très occupé à poursuivre et finir ces fiches de Français, il m'appelle souvent pour que je vérifie s'il a bien compris chaque exercice et pour que je lui valide chaque test de compréhension en fin de fiche. Adam m'appelle pour que je l'interroge sur quelques tables de multiplication. A côté, il se passe la même chose : Lisa et Lou s'interroge mutuellement sur leurs tables de multiplication. Certains enfants observent et manipulent les phasmes ; ils retirent de l'élevage ceux qui sont morts.

A 14h45 environ, la réunion débute et se poursuit un peu après la récréation. Adam demande aux Tortues de faire un écrit pour qu'on puisse sortir le journal. Mais les Tortues sont toutes occupées. Adam demande à Pauline de faire un écrit pour parler du concours des monstres et donc expliquer les dessins des monstres qu'il y a sur la page des Tortues. Philippe dit qu'il y a un problème au coin Arts Plastiques car il y a trop de productions et donc plus de place pour les faire sécher. Emeric propose de ne faire qu'une production chacun. Loïc dit qu'il aimerait en faire plusieurs. Florian dit que l'on peut faire plusieurs dessins en 1/2 heures. Victor dit que lorsqu'on l'a terminé, on part, on n'est pas obligé de rester jusqu'à la fin. Philippe intervient en disant qu'on n'est pas obligé de tout garder, qu'on peut faire des essais. La proposition d'Emeric est acceptée. Anthony N. dit que certains s'inscrivent deux fois et du coup prennent la place d'autres. Lou propose de ne s'inscrire qu'une seule fois en indiquant l'heure de début et l'heure de fin. Proposition acceptée. Lou demande si Emeric ou Adam veulent bien changer de place pour qu'elle puisse être à côté de Lisa car elles s'aident beaucoup. Emeric est d'accord. Philippe soulève le problème de la récréation. Comment faire pour nettoyer le coin Arts Plastiques s'il est utilisé pendant la récréation ? Loïc propose d'interdire le coin pendant la récréation. Au final, ils décident que ceux qui utilisent le coin arts plastiques commencent à nettoyer et à ranger cinq minutes avant la fin de la récréation. Il y a une grande discussion sur la circulation des productions d'arts plastiques. Après le séchage, il y a l'affichage (pas moins de 2 jours après), puis le rangement dans les cahiers "souvenir" ou dans les grands cahiers bleus ou les rapporter à la maison. Si les productions ne sont pas terminées, on les stock temporairement dans le casier. Lou propose de pouvoir aussi les ranger dans un classeur de la classe : "ça donnera des idées" dit-elle.

La réunion terminée, les enfants continuent leurs activités pendant que le groupe des aliens va jouer au jeu que François (élève de CM2) a créé.

Vendredi 9 Décembre 2005

Comme tous les début de matinée, les enfants qui entrent en classe, commencent par faire l'autodictée des mots qu'ils ont appris chez eux la veille, ou vont sur les ordinateurs, ou lisent le journal de Gargamel ou bien commencent une autre activité.

A 8h45, la réunion commence, et comme d'habitude, chaque enfant vient avec son plan de travail. Nicolas, qui est le facteur, présente deux courriers reçus : l'un d'une autre classe en France et l'autre de la classe de CM de l'école. Nathaël présente un journal de la fête des lumières de Lyon car la veille au soir, il est allé aux illuminations de Lyon, il propose de mettre le journal à disposition dans le coin sciences. Raphaël propose de mettre en place un nouveau métier : celui de « quasimodo », son rôle étant de sonner la cloche des récréations. Loïc propose, lui aussi, un autre métier : responsable du rangements des classeurs dans le coin math, car il trouve que c'est souvent le bazar. La proposition est acceptée et Pauline se propose pour être la responsable. Adam présente un journal des schtroumfs. Baptiste demande à quelle heure commence la « marché des connaissances ». Lou lui répond qu'il commence après la réunion à 9h15. Nathaël dit justement qu'il faudrait arrêter la réunion pour aller préparer les stands.

Le marché de connaissances est une idée qu'ils ont trouvé hier en réunion. Emeric proposait d'apprendre aux autres comment faire des sapins en guirlande par le pliage en accordéon et le découpage. C'est alors que Victor et Nathaël ont voulu faire la même chose mais pour des guirlandes en accordéon. Lisa a donc proposé l'idée de marché des connaissances où certains présenteraient des stands et d'autres circuleraient pour y apprendre. Ils ont commencé une première partie du marché hier et j'ai pu assister à la deuxième aujourd'hui de 9h15 à 10h15. Il y a quatre stands qui peuvent accueillir un nombre limité de personnes. Le stand d'Emeric accueille une personne à la fois. Il essaie de faire apprendre comment faire une guirlande en sapin par le procédé du pliage et du découpage. J'observe qu'il y a du raté. Je propose alors à Emeric de faire un modèle pour mieux expliquer et de bien préciser qu'il ne faut pas trop découper les bords pour que lorsqu'on déplie, les sapins soient attachés et non séparés. Lucien propose un stand pour apprendre à dessiner un canard avec une technique facile et intéressante. Il accueille deux personnes à la fois. Le stand des guirlandes en accordéons est organisé par Nathaël et Victor, qui accueillent, eux aussi deux personnes à la fois. Le stand de sciences n'a pas duré longtemps mais il était tout de même intéressant. Loïc et Anthony l'organisaient, il s'agissait d'observer les phasmes vivant et mort et de faire un schéma avec une légende. Un peu plus tard, Adam propose un autre stand pour fabriquer des pères Noël avec du papier rouge et blanc et les bras en accordéon. Pendant ce temps, d'autres enfants travaillent ou sont sur les ordinateurs car les stands sont occupés. Philippe en profite pour appeler chaque enfant individuellement dans le but de voir où ils en sont dans leur travail.

Après la récréation, le groupe des girafes et des scorpions se succèdent en rendez-vous avec Philippe. Je n'ai pratiquement pas assisté au rendez-vous car plusieurs enfants me sollicitent pour que je leur explique un mot, un exercice, pour que je les corrige, faire une dictée...

L'après midi commence par l'entraînement au cirque ; le groupe est séparé en deux comme les dernières fois. Je décide d'aller avec le groupe de jonglage et d'assiettes chinoises qui est surveillé par Alexandre, un instituteur à mi-temps dans l'école. Philippe, lui, reste avec l'autre groupe ; celui des clowns et de l'accro gym, dans la salle de motricité. Avec Alexandre, nous nous répartissons plus ou moins les tâches car je m'occupe plus du groupe d'assiettes chinoises et lui, celui de jonglage avec les anneaux, les balles, le diabolo. De mon côté, j'essaie de donner des techniques aux enfants pour qu'ils arrivent à faire tourner l'assiette sur leur bâton, mais ce n'est pas évident ! Les enfants doivent faire une

représentation de ce qu'ils ont appris à faire, le mardi 20 décembre. Pour cela, je leur demande de chercher ce qu'ils vont présenter. Cependant, tous les enfants n'arrivent pas à faire tourner leur assiette, donc je leur propose qu'il se passe une assiette les uns après les autres, de bâtons en bâtons. Emeric se propose pour être celui qui donne l'assiette en premier car c'est l'un des seuls à y arriver. On fait alors quelques essais et au fur et à mesure, cela fonctionne de mieux en mieux. Il est déjà 14h30, l'heure est passée vite !

De retour en classe, la réunion débute.

Un quart d'heure avant la récréation, les élèves se remettent au travail. J'observe attentivement le groupe vivre dans la classe et m'attarde sur quelques élèves qui me demande de l'aide. Il est l'heure de la récréation : certains sortent dehors et d'autres affichent leur permis sur la pancarte pour rester en classe. Après la récréation, les enfants reprennent leurs activités et la dernière heure passe très vite. Je vais voir plusieurs enfants pour voir ce qu'ils font et en aide certains. Tony réécrit un texte au propre, Loïc fait de la géométrie plane, Jeanne fait un problème de mathématique, Nathaël écrit un texte sur le marché de connaissances et fait un exercice sur « et/est », Nicolas écrit également un texte sur le marché de connaissances, Romain fait un exercice de singulier/pluriel, Adam lit un livre, Florian me demande de lui faire une dictée et ensuite fait un exercice sur « s/ss » que je lui explique, Anthony refait un exercice sur « on/ont », Baptiste fait des fiches d'exercices de compréhension et de français, Lou et Lisa s'inscrivent pour faire de la peinture... Philippe est également très occupé à corriger et expliquer des exercices que les enfants lui amènent. Il a placé Pauline à côté de lui pour qu'elle se mette plus sérieusement au travail. Il suit de très près la progression de chacun. A 16h20, les enfants se rassemblent pour le bilan de la journée avec la météo.